

# Rapport annuel 2009-2010

Période du 1<sup>er</sup> avril 2009 au 31 mars 2010

## Bibliothèque Saint-Jean

*Au service des communautés universitaire et  
francophone*

Préparé par Tatiana Usova et l'équipe de la Bibliothèque  
06 avril 2011

---

## Table des matières

<b>Faits saillants.....</b>	<b>3</b>
<b>La promotion .....</b>	<b>3</b>
Les vitrines .....	4
Les services de l'Office national du film (ONF).....	5
Les événements.....	6
Présentations du personnel de la Bibliothèque .....	8
<b>L'équipe.....</b>	<b>8</b>
Mouvement de personnel .....	8
Entraînement de l'équipe .....	8
<b>Services au public .....</b>	<b>9</b>
Formation .....	9
Transfert au modèle de services intégrés.....	10
Référence.....	10
Circulation .....	11
Collections.....	12
Budgets .....	12
Monographies et périodiques commandés.....	12
Évolution du prix moyen des documents .....	13
<b>L'équipe de la BSJ et les comités.....</b>	<b>13</b>
Activités 2009-10 de la BSJ en photos .....	14



## Faits saillants

Plusieurs des points saillants de cette année sont décrits en détail plus bas.

- Représentations publiques de 4 films de l'Office national du film.
- Journée d'accueil : jeu *Trivia* pour 120 étudiants, kiosque de la BSJ et visites guidées.
- 30% des emprunts à la machine libre-service.
- Transfert au comptoir de services intégrés.
- 8 expositions thématiques et 29 vitrines et présentoirs.
- Semaine de la lecture, présentée avec succès pour une cinquième année.
- Conférence « *Au-delà des incunables numériques de Google* » par Jean-Claude Guéron, Université de Montréal.

## La promotion

Depuis quelques années la bibliothèque a doublé ses efforts de communication à l'égard des usagers et du grand public. Nos activités de promotion regroupent l'ensemble des outils et prennent plusieurs formes.

### Publicité

L'objectif est d'augmenter la connaissance de la bibliothèque auprès des usagers et non-usagers. Nous considérons de bonnes relations avec la presse comme très importantes pour assurer une "visibilité" à nos services. Cette année, 8 articles rédigés par Diane DeLongchamp faisant la promotion des ressources de la Bibliothèque, ont été publiés dans *Le Franco*. Nos activités culturelles ont également paru dans le journal local sur la page du Campus Saint-Jean. Ces publications nous permettent de rejoindre la communauté francophone et de la tenir au courant de nos événements et dernières nouvelles.

Avec l'évolution du paysage numérique, on fait beaucoup d'efforts pour joindre nos clients par les outils électroniques. Cette année David Martin dirigeait l'affichage d'information sur la page principale de notre site Web et sur l'écran LCD à l'entrée de la bibliothèque. Odette Dionne continuait à coordonner le BiblioBlogue. Les sondages montrent que la plupart de nos clients utilisent Internet quotidiennement, donc les outils électroniques nous aident à tenir nos usagers au courant de tout ce qui se passe à la bibliothèque.

Odette s'est aussi assurée que les étudiants sont bien informés des événements et des services de la Bibliothèque par l'entremise d'un bulletin électronique hebdomadaire du Campus. Il y a eu à peine un numéro du bulletin cette année sans nouvelles de la bibliothèque.

En 2009 on a établi une relation avec la bibliothèque publique d'Edmonton et on a créé une attente de publicité mutuelle des programmes culturels avec la succursale Idylwyld.



## Les vitrines

Les vitrines de la Bibliothèque Saint-Jean (BSJ), sous la supervision de Dorothée Blanchard, Anick Lavictoire et Abdelhafid Merrebah, de même que les présentoirs sous la supervision d'Odette Dionne, ont connu une autre bonne année en termes de publicité et d'expositions. Au total, 10 expositions pour les grande et petite vitrines et 19 expositions dans le présentoir mobile pour animer la série des conférences Louis Desrochers de l'Institut d'Études Canadiennes aussi bien que d'autres événements du CSJ ont été préparées. Cette collaboration avec les différents sections et groupes de recherche ont permis de mettre en vedette la variété des matériels de la bibliothèque et de valoriser les activités du Campus.

Voici un aperçu des thèmes couverts en 2009-2010. Les durées ont varié entre deux semaines et un mois, le tout dépendant des sujets et des événements à promouvoir.

Mois	Vitrines	Présentoirs
avril 2009	La collection de musique de la BSJ. Finissants 2009.	Conférence Desrochers : E.D. Blodgett <i>Le rapport père-fils chez les Jésuites</i>
juillet 2009	1001 Livres qu'il faut avoir lus dans sa vie.	
septembre 2009	Projet Kenya.	Conférence Desrochers : E.D. Blodgett, <i>Les vies de Marie de l'Incarnation</i> . Lancement du Groupe de recherche <i>L'inter/transculturalité et l'immersion</i> Conférence: Jean-Claude Guéron. <i>Au-delà des incunables numériques de Google</i>
octobre 2009		Conférences Desrochers: André Plourde. <i>La situation économique en 2008-2009 : crise ou récession comme les autres?</i> Conférences Desrochers: E.D. Blodgett. <i>Les fils de Marie</i> Célébration: Claude Couture, récipiendaire de la University Cup
novembre 2009	Le climat.	Conférences Desrochers: E.D. Blodgett. <i>Le fils imaginaire de Mme Bégon: Il faut donc souffrir et souffrir seule</i> . Conférence: Satya Das, Peter Lougheed. <i>Green oil: Clean energy for the 21st century</i> .
décembre 2009	Noël : Idées pour les fêtes de fin d'année.	Programme des sciences de la santé. Écriture, stratégies d'écriture.
janvier 2010	La peinture canadienne.	Conférences Desrochers: Sylvie



		<p>Stachenko. <i>La santé publique au XXI<sup>e</sup> siècle.</i></p> <p>Conférence: Pierrette Requier. <i>Find the Author Within : Coming Home Through Being and Voice.</i></p> <p>Symposium sur l'enseignement et l'apprentissage.</p>
<b>février 2010</b>	<p>Le drapeau canadien.</p> <p>Film de l'ONF: Des billes, des ballons et des garçons.</p>	<p>Conférences Desrochers: E.D. Blodgett. <i>L'enfant et la nation.</i></p> <p>Lune, atlas, Terre, roche, minéral</p> <p>Peinture abstraite, l'actualité</p>
<b>mars 2010</b>	<p>Les acadiens.</p> <p>27 mars: journée mondiale du théâtre.</p>	<p>Conférences Desrochers: Paul Dubé. <i>La décision Mahé: origines, sens et étendue</i></p> <p>Conférences Desrochers: E.D. Blodgett. <i>Laure Conan et l'idéologie de la douleur.</i></p>

### Les services de l'Office national du film (ONF)

La collection de l'ONF s'est enrichie de **22** nouveaux titres, reçus gracieusement dans le cadre de notre entente avec cette institution. Nous avons enregistré **338** emprunts de vidéos de l'ONF cette année. Cela représente une augmentation de **33%** dans le nombre total d'emprunts par rapport à l'an dernier.

En plus des emprunts de films en format DVD et cassette vidéo, nous avons tenu quatre présentations publiques :

- *Silence, on vaccine* (26 octobre, 2009) animé par M. Ghyslain Sangwa-Lugoma.
- *Bulletin météo* (23 novembre 2009) animé par Dr Jerry Toupin, prof. des Sciences de la Terre.
- *Des billes, des ballons et des garçons* (8 février 2010)
- *Éloge du chiac* (8 mars 2010) animé par Mme Adèle Aucoin, étudiante stagiaire en éducation et d'origine acadienne.

Ce service est bien apprécié par notre clientèle et par la communauté francophone.

Grâce aux efforts de Diane Delongchamp, le bon choix de films et leur animation par les professeurs ont résulté en une bonne participation du public. Par exemple, 20 personnes sont venues voir le film *Silence, on vaccine* et ont ensuite participé à la discussion animée par Ghyslain Sangwa-Lugoma.

Voici quelques activités de promotion des films de l'ONF qui se sont avérées très réussies :

1. Une table d'exposition permanente des nouveautés.



2. Les nouvelles sur les activités et nouveaux titres de l'ONF annoncées régulièrement sur la page d'accueil de notre site Web (section « Quoi de neuf? ») et dans notre *Biblioblogue – nouvelles de la BSJ*, aussi bien que sur un écran LCD à l'entrée de la bibliothèque.
3. L'annonce des présentations dans le journal local *Le Franco* et par l'entremise de listes de distribution communautaires.
4. La distribution de fiches et de dépliants publicitaires sur l'ONF.
5. La promotion du Service de l'ONF durant nos sessions d'initiation à la Bibliothèque et lors de visites officielles de la Bibliothèque.

Cette année l'Université de l'Alberta s'est abonnée à la collection-vidéo de l'ONF en ligne. Cette nouveauté suscite beaucoup d'intérêt. Ce service va énormément faciliter le visionnement de films par nos usagers dans le confort de leur foyer ou dans les salles de classes.

### Les événements :

Nos efforts de promotion prennent également la forme d'activités d'animation. La BSJ a proposé une gamme d'événements cette année : des conférences, des activités de type "ateliers" sur la lecture, des projections de films et des expositions. Lors des événements traditionnels on a introduit de nouvelles activités. Dans le but de remercier les étudiants pour une bonne évaluation des services de la bibliothèque, on a organisé une pause café pendant les examens ce qui était très apprécié par nos usagers habituellement très stressés pendant ce temps angoissant.

#### a/ La journée d'accueil

La participation de la bibliothèque à la journée d'accueil a été marquée, comme toujours, par une collaboration fructueuse avec l'office de la vie étudiante. La BSJ a offert aux étudiants un jeu divertissant intitulé *Trivia*. Grâce à ce jeu-questionnaire dynamique, **120** nouveaux étudiants ont découvert les services et les ressources de la bibliothèque d'une manière engageante et amusante. Le 3 septembre, la bibliothèque a participé à la journée *Portes Ouvertes*.

Odette Dionne a tenu un kiosque d'information au salon des étudiants et a organisé 3 visites guidées de la BSJ agrémentées par un concours et des prix de présence. Les affiches et bannières colorées, les ballons et cadeaux promotionnels ont attiré plusieurs personnes et ont mis nos collections et de nos excellents services plus en évidence.

Tatiana Usova a aussi offert une présentation des services de la bibliothèque aux nouveaux professeurs dans le cadre des rencontres organisées par le Comité de l'enseignement et de l'apprentissage du Campus.

#### b/ La semaine de la lecture

À chaque octobre depuis 2005, la Bibliothèque Saint-Jean demeure le point de ralliement autour du livre lors de la Semaine de lecture. Les 6, 7 et 8 octobre 2009, plus de 38 lecteurs ont lu et animé cette rencontre autour des livres. Plus de 200 élèves de la 4<sup>e</sup> à la 7<sup>e</sup> année des écoles Holyrood, Kenilworth et Dickinsfield ont assisté à des lectures captivantes sur le thème « À vos marques... Prêts... Lisez ! ». Les animateurs, représentants de groupes ou associations francophones, aussi que 24 étudiants du Campus Saint-Jean, ont guidé les élèves dans un univers de contes, d'histoires et de poésie. Odette Dionne, coordinatrice du programme, a su impliquer la classe de Paylig Oltadjian EDU M 251 et celle de Cynthia Pharis EDU M 318, le groupe Théâtre à l'Ouest dirigé par Bernard Salva, le maire de Beaumont M. Camille Bérubé (gradué du CSJ), Denis Tardif (directeur général du secrétariat francophone de l'Alberta), des employés et des finissants du Campus Saint-Jean.



La bibliothèque s'engage dans l'initiation au fabuleux monde du livre même chez les plus petits, par exemple avec *Les Petits Soleils*. En avril 2009, nous avons invité 5 groupes d'enfants de cette pré-maternelle d'immersion française de Sherwood Park pour des programmes d'animation sur le thème de "La plage et l'océan".

Tout ceci fut sans contredit un succès qui s'inscrit très bien dans le cadre de nos efforts de promotion de la Bibliothèque auprès du Campus Saint-Jean et de la communauté francophone.

### **c/ Expositions**

La BSJ continue à resserrer ses liens avec la communauté. Le projet des expositions culturelles dans la BSJ a continué avec un grand succès et a évoqué beaucoup d'intérêt auprès du public interne et externe.

Sous la coordination d'Odette Dionne, on a réussi à monter 8 expositions en 2009-10 :

- *Projet Kenya* (en collaboration avec Simon Page et Lucille Mandin) 10 septembre - 11 octobre 2009.
- *Les comptoirs de traite du Fort Edmonton Park* (en collaboration avec la professeure Caroline Maillet-Rao, cours HISTE 260) 13 octobre – 1 novembre 2009.
- *Grounded / Fondement* (Sharon Rubiliak, artiste texture) 9-22 novembre 2009.
- *Trouver sa voix... découvrir sa voie* (en collaboration avec la professeure Paylig Oltadjian et 15 étudiants du cours EDU M 311) 2-20 décembre 2009.
- *Où s'en vont vos magazines?* (Sylvia Grist, artiste – peintre) 14-31 janvier 2010.
- *Sciences de la terre et de l'atmosphère* (en collaboration avec le professeur Jerry Toupin) 1-10 février 2010.
- *À la recherche d'une planète... expression et liberté* (Danièle Petit, artiste) 12-31 février 2010.
- *Tout est nouveau ... / L'enfant en nous* (en collaboration avec la professeure Doris Charest et 9 étudiants du cours EDU M 317) 10-31 mars 2010.

Nous remercions les employés du Campus Saint-Jean pour leur collaboration et leur grande contribution au succès de ce projet. Pourtant, notre portée est plus large. Les expositions artisanales des artistes locaux nécessitent une étroite collaboration développée avec des organismes communautaires comme le SAVA et l'ACFA. Ce partenariat avance nos objectifs communs. Les expositions servent à faciliter le tissage de liens communautaires. Les gens sortent de l'isolement, créent un nouveau réseau de contacts et apprennent à voir les valeurs partagées. La BSJ devient en quelque sorte un espace de développement de notre milieu et d'enrichissement de la communauté francophone.



## Présentations du personnel de la Bibliothèque

Le personnel de la BSJ ne se limite pas au travail dans les murs de la bibliothèque. Ils sont activement engagés dans le partage des connaissances et l'avancement de la profession. L'équipe de la bibliothèque a offert un éventail de présentations publiques.

En mai 2009, Mélanie St-Onge a offert une présentation *Biblioexpert – a toolkit for graduate students* au congrès WILU, à Montréal.

Le 29 avril 2009, Tatiana Usova a proposé une communication intitulée *L'histoire et l'avenir des bibliothèques* dans le cadre du programme « Plaisir d'apprendre » de l'Université du 3<sup>ème</sup> âge. Parmi ses contributions à la profession comptent aussi les présentations aux congrès [Crimea 2009](#) (Ukraine) et [EBLIP5](#) (Suède) en juin. En août, elle a présenté une affiche *Bibliothèque Saint-Jean, embracing technology in teaching citation styles* à l'événement de la U of A *Taste of Technology*. Ensuite, Tatiana a publié un article [Open Access and the Digital Divide: An Overview in CIS Libraries](#) dans *Felicitier* V.55 N.6 2009. De plus, la directrice a fait partie et activement participé au *Comité de travail des bibliothèques et de centres de ressources francophones* de l'Alberta.

Les 16 et 19 mars, dans le cadre de la Semaine de la Francophonie, Dorothée Blanchard et Magda Grzeszczuk ont présenté des séances de jeux intitulées *Découvrir pour interagir* aux étudiants de FRANC 230. Les participants ont beaucoup apprécié la chance d'explorer des ressources intéressantes et d'augmenter leur connaissance de la francophonie mondiale.

Outre les présentations du personnel, le 30 septembre la bibliothèque a offert une conférence intitulée *Au-delà des incunables numériques de Google* par Jean-Claude Guédon, Université of Montréal, un expert renommé et défenseur du libre accès.

## L'équipe

### Mouvement de personnel

L'année a été marquée par des changements drastiques de personnel. Kim Frail, notre bibliothécaire, est partie en congé de maternité au mois de mai. En même temps, Alison Henry, notre stagiaire de 2008-09, est revenue d'un congé de maternité pour travailler à temps partiel pendant deux mois : mai et juin. Suite à son départ, une autre stagiaire, Mélanie St Onge, est partie en juillet pour un poste de bibliothécaire à EPL (bibliothèque publique d'Edmonton). L'équipe a ainsi perdu 1/3 de ses effectifs. Heureusement, en septembre Abdelhafid Merebbah s'est joint à l'équipe à titre d'assistant, services au public. Pour combler le manque de bibliothécaires, Bronwyn Hartman, une étudiante de l'école de bibliothéconomie, est venue nous aider 10h/semaine pendant l'année académique. Finalement, un nouveau bibliothécaire René Lavandier a été embauché à la mi-décembre 2009.

### Entraînement de l'équipe

Avec de tels changements concernant la composition de l'équipe, l'entraînement et la formation sont devenus prioritaires. Les membres expérimentés du personnel de la BSJ ont pris beaucoup



de temps pour expliquer les politiques, les procédures et le fonctionnement de la bibliothèque aux nouveaux venus. J'apprécie énormément leur volonté de partager ces connaissances avec leurs collègues et de faire les mises à jour requises. Sans esprit d'équipe et d'entraide nous n'aurions pu maintenir les services au même niveau que les années précédentes.

Au début de mai 2009, nous avons eu une formation printanière. Des ateliers ont été organisés dans le but de perfectionner les connaissances, de développer des compétences et d'améliorer la collaboration et la communication dans notre milieu professionnel. Cette journée a présenté une occasion d'échange et de partage des expertises développées par les membres de l'équipe. Diane Delongchamp a donné une présentation de la ressource-web *Wolfram Alpha*. David Martin a partagé l'information sur les changements à venir au site Web de la bibliothèque. Dorothée Blanchard a proposé une introduction au monde des bandes dessinées. Cette journée de formation fut bien appréciée par l'équipe. David Martin a bien exprimé l'esprit du groupe dans son évaluation : « Merci pour une journée fort agréable et instructive. »

Puisque dans notre métier le professionnalisme et les compétences informationnelles sont primordiales, les membres du personnel ont également participé aux différentes sessions de formation offertes par le réseau de bibliothèques durant d'année.

## Services au public

### Formation

Pendant des siècles, on a retrouvé au cœur de la mission des bibliothèques le développement de la collection et la médiation entre les usagers et les ressources informationnelles. Avec la prolifération des documents numériques, les usagers de la bibliothèque sont devenus plus autonomes dans leurs démarches de recherche et dans leurs processus d'appropriation de l'information. Face à cette transformation, il y a une évolution de l'offre de services de la bibliothèque. Nous comprenons que notre rôle n'est plus qu'offrir un accès à l'information mais aussi de guider les usagers dans la recherche d'information et dans l'utilisation des nouvelles technologies.

Étant donné la multitude de ressources offertes, notre équipe crée des guides thématiques pour orienter notre public vers les ressources appropriées et assurer une expérience de recherche agréable. Cette année, les guides ont été migrés vers la nouvelle plateforme LibGuides, une application web qui fait profiter pleinement les usagers du potentiel du Web 2.0 : RSS, tags, widgets de recherche, intégration des paramètres d'un serveur mandataire et intégration de contenu multimédia. En plus, pour soutenir les étudiants et les professeurs dans leur autonomie, nous mettons régulièrement à jour une série de tutoriels, courtes vidéos instructives, disponibles sur notre site Web. En 2009-10, le personnel de la bibliothèque a mis à jour 12 tutoriels.

La formation documentaire constitue un volet important de nos activités. Les séances de formation demandées par les professeurs ont été offertes avec une grande efficacité grâce à un travail d'équipe notable. Pour ajuster l'instruction bibliographique aux besoins du programme d'études, la directrice a fait une révision complète des modules de la bibliothèque pour le cours FRANC 221 en travaillant en étroite collaboration avec les membres de la section des langues.

C'est remarquable que la formation à la recherche soit reconnue par le Campus comme un pilier indispensable au succès académique des étudiants. Nous recevons des remerciements de la



part des professeurs et des apprenants. Voici les commentaires reçus de la professeure Simone Gareau (19 novembre 2009): « ...Je suis très reconnaissante du travail imposé sur l'équipe de la bibliothèque dans l'offre des sessions spécialisées. Ces sessions facilitent l'apprentissage des outils de recherche et ajoute énormément à mes cours d'anthropologie, surtout pour les projets de recherche parmi les bases de données afin d'accéder aux articles des périodiques savants et populaires... Les rétroactions des étudiants et leurs succès dans les travaux associés aux sessions démontrent bien la pertinence de continuer ces sessions. J'apprécie beaucoup la volonté des bibliothécaires d'être ouverts aux défis de retrouver des bases de données appropriées pour chaque nouveau sujet et le respect accordé aux limites imposées pour les projets spécifiques. »

Visites et séances de formation			
<u>Visites et formation à la bibliothèque</u>		<u>2008-2009</u>	<u>2009-2010</u>
<b>Visites</b>	Nombre	5	7
	Heures de visite	4,5	6
	Nombre de personnes	296	125
<b>Formations spécifiques</b>	Séances	80	65
	Heures de classe	85	72
	Nombre d'inscriptions*	1217	1038

\* Ceci représente le nombre total de personnes qui ont assisté aux séances de formation. Une même personne peut assister à plusieurs séances.

Outre les sessions en salle de classe, la BSJ offre un cours en ligne *Biblio 100* qui est recommandé aux étudiants par la plupart des professeurs à titre de préalable. À l'aide de tutoriels dynamiques, les étudiants apprennent la navigation du site Web de la bibliothèque, la recherche dans le catalogue et les bases de données électroniques, de même que la réservation et le renouvellement des ressources empruntées. Cette année nous avons transféré *Biblio 100* de Vista 4 à Moodle, le système de gestion de contenu adapté par le CSJ. À la fin de l'année académique 2009-2010, 136 étudiants avaient complété *Biblio 100*.

### Transfert au modèle de services intégrés

En septembre 2009, la BSJ a suivi l'exemple des autres bibliothèques de la U of A et passé au modèle de services intégrés. Il n'y a plus de partage entre les comptoirs de référence et de circulation. Les usagers peuvent recevoir une gamme complète de services à un point unique – le comptoir de services intégrés. Le personnel est formé pour répondre à une large variété de demandes provenant des usagers : prêts, référence et tout un éventail de services d'information.



## Référence

Service de référence			
Types de questions	2008-2009	2009-2010	Variation %
Directionnelles	2,822	4,498	+59%
Références rapides et approfondies	2,845	1,896	- 33%

Avec l'avancement du numérique, nos usagers explorent de plus en plus l'éventail de nos ressources électroniques et font leur recherche de façon autonome à partir de leurs ordinateurs personnels. Cela explique la baisse du nombre de questions de référence. C'est une réalité observée dans toutes les bibliothèques universitaires. On peut également attribuer cette tendance à l'impact des nos programmes de formation où les étudiants reçoivent une introduction aux stratégies de recherche efficaces, les aidant à devenir indépendants dans leur exploration. Par contre, on observe une augmentation remarquable des questions directionnelles. C'est bon signe. Cela montre que si les usagers se rendent à la bibliothèque, ils n'ont pas peur de poser des questions au comptoir de services.

## Circulation

Statistiques des services au public			
Service de prêt et de renseignements			
	<u>2008-2009</u>	<u>2009-2010</u>	<u>Variation %</u>
Prêts externes			
- Monographies	32,423	29,157	-10%
- Périodiques	1,146	1064	-7%
TOTAL DES PRÊTS EXTERNES	33 569	30221	-10%
Service de la réserve			
- Prêts	3 087	2824	-8,5%

L'utilisation de nos ressources imprimées est en baisse. Elle montre des chiffres semblables à ceux de l'année 2007-2008. Pourtant, nos clients continuent de valoriser nos services de prêt malgré l'accroissement important du nombre de ressources électroniques. Notre machine de prêt libre-service a sensiblement réduit le nombre d'opérations au comptoir. 8967 livres (30%) ont été empruntés à la machine sur une période de douze mois. C'est une augmentation par rapport à l'année précédente.

## Collections

La tâche principale de la bibliothèque est de développer une collection de documents répondant aux exigences de la clientèle. À l'ère numérique, nous n'avons pas le choix de nous adapter à une nouvelle réalité et enrichir notre offre par des nouveaux types de matériels. La BSJ est à l'écoute et nous développons des collections qui répondent aux besoins des usagers. En 2009-10, nous avons mis l'accent sur l'acquisition de livres et de périodiques électroniques, le format favorisé par les étudiants. Pour faciliter la navigation parmi les ressources physiques, la collection de disques compacts a été déplacée à l'entrée de la bibliothèque. La circulation des CD a augmenté 9 fois (32 emprunts en 2008-09 et 231 emprunts en 2009-10) grâce à leur meilleure visibilité. De plus, nous avons poursuivi le projet d'élagage dans la collection pédagogique. Plus de 6000 livres qui n'ont pas circulé au cours des 10 dernières années ont été envoyés au dépôt universitaire (BARD) ou donnés à 7 écoles francophones et d'immersion.

En termes d'acquisitions, l'année en question fut marquée par des défis non négligeables affectant le niveau d'activité et de rendement de notre équipe. Le départ d'une bibliothécaire et d'une stagiaire a causé plusieurs délais dans le processus de sélection et d'approbation des commandes. Il y a aussi eu un délai dans le traitement de certaines factures au service financier des bibliothèques. Malgré tout, nous avons réussi à dépenser la majeure partie de notre budget.

## Budgets

Budget matériel – fonds disponibles		
BUDGET RÉGULIER	2008-2009	2009-2010
Allocation du réseau - Budget de base	156 588 \$	170 050 \$
Fonds Fedigan	0	4000,00
Allocation de la Faculté (don monétaire)	0	0
CNFS (Sciences infirmières)	0	0
Certificat en Orthophonie	3000.00 \$	0
<b>TOTAL DU BUDGET RÉGULIER</b>	<b>159 588 \$</b>	<b>174 050 \$</b>

Budget des périodiques		
	2008-2009	2009-2010
Budget alloué	70 328 \$	77 541 \$

## Monographies et périodiques commandés

Acquisitions - Monographies et périodiques 2008-2009
--



	Nombre	Montant
Monographies commandées (livres, DVD, CD, etc.)	4666	142 184 \$
Périodiques - titres payants	378	72 137 \$

### Évolution du prix moyen des documents

Prix moyen des monographies et des périodiques depuis 2002								
	2002-03	2003-04	2004-05	2005-06	2006-07	2007-08	2008-09	2009-10
Monographies	27,13 \$	36,55 \$	31,74 \$	42,89 \$	49,06 \$	41,01 \$	35,00 \$	30,00 \$
Périodiques	153,61 \$	156,63 \$	179,76 \$	156,63 \$	177,37\$	168,72 \$	173,27\$	190,84 \$

### L'équipe de la BSJ et les comités

Participation du personnel de la BSJ aux comités de la University of Alberta Librairies en 2009-2010	
Acquisitions and Cataloguing Team (ACT)	Diane Delongchamp
Building Quality and Assessment Committee (BQAC)	Odette Dionne
Public Services Council	Tatiana Usova
Collection(s) and development Committee (CDC)	Tatiana Usova
Information Literacy Committee (InfoLit)	Mélanie St-Onge/Tatiana
Liaison Advisory Team (LAT)	Kim Frail
Library Unit Heads (LUH)	Tatiana Usova
Wellness Committee	Magda Grzeszczuk
Disaster Recovery Team	Odette/Magda /Abdelhafid

Comités de la Faculté Saint-Jean	
Institut du patrimoine	Kim Frail
Conseil de la Faculté Saint-Jean	Tatiana Usova
Comité de technologie	Tatiana/ Kim
Comité de la Bibliothèque Saint-Jean	Tatiana et Kim (secrétaire)



En conclusion, en tant que directrice de la bibliothèque je veux remercier tous mes collègues pour un excellent travail dans l'intérêt du Campus et de l'Université, pour un remarquable esprit d'équipe et les nombreux projets qu'ils ont réalisés en 2009-10.

Soumis par : Tatiana Usova, Directrice de la BSJ

### Activités 2000-10 de la BSJ en photos



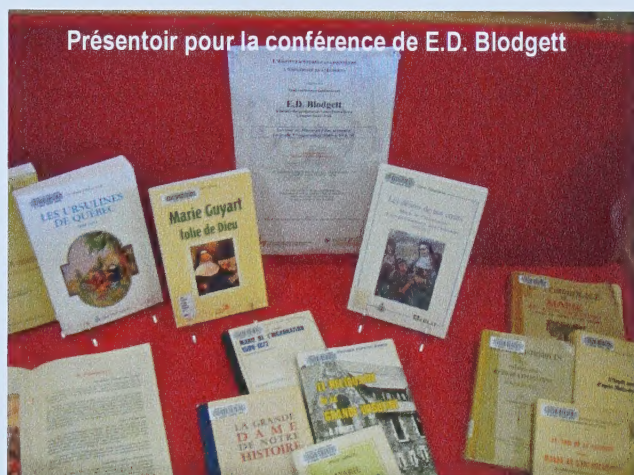




Journée d'accueil



Animation du film ONF par Ghislain Sangwa-Lugoma



Présentoir pour la conférence de E.D. Blodgett



Nouvelle «maison» de la collection CD



La semaine de la lecture



L'équipe de la BSJ : formation du printemps

